



گفت و گو با حمید رضا میر سعید قاضی - نخستین طراح چاپ دیجیتال بر روی کاشی و سرامیک

در آفرینش انسان خاص رسالت

اشاره:

حمید رضا میر سعید قاضی سال ها در نیروی هوایی ارتش خدمت نموده و پس از پشت سر گذاردن ماموریت ها و فراز و نشیب ها و کسب تجربیات بسیار در سن بازنشستگی شروع به ایجاد یک کسب و کار جدید که عبارت از چاپ دیجیتال بر روی کاشی و سرامیک بود، نمود. وی در قالب شرکت سهام گرافیک اولین مبتکر چاپ دیجیتال بر روی سرامیک با پخت ۸۵۰ درجه و ماندگاری طولانی مدت با قابلیت ضد آب و ضد نور آفتاب موفق به دریافت لوح های تقدیر بسیار از جمله: لوح تقدیر از وزیر رفاه و تامین اجتماعی به عنوان مدیر بازنشسته کشوری و دریافت لوح تقدیر از وزیر کار و امور اجتماعی به عنوان برگزیده جشنواره کارآفرینان امیرکبیر شده است. برای معرفی بیشتر این طرح با وی گفت و گویی ترتیب دادیم که از نظر تان می گذرد:

بیوگرافی از خود ارایه نمایید.

۵۵ سال سن دارم و از اهالی شهر طالقان هستم. مدت ۲۷ سال در نیروی هوایی ارتش خدمت کردم. در طول خدمت همواره این سؤال برام مطرح بود که اگر در سازمانی مشغول به کار نبوده و حقوق دریافت نمی کردم به چه شغلی روی می آوردم؟ تلاش می کردم تا از کوتاه ترین فرصت های فراغت خود برای مطالعه و تحقیق بهره گیرم. تا این که در پی خواندن کتاب کیمیاگر اثر یانولو کونیلو در من انگیزه ای برای بهره گیری از فرصت ها و خلق کسب و کاری جدید ایجاد شد.

در آن کتاب تاکید شده بود «خداوند هر انسانی را برای رسالتی خاص آفریده است» یعنی پیش از این که ما را بیافریند رسالتی را برای ما تعیین نموده بود و برای به انجام رسانیدن آن رسالت، هوش، استعداد و امکاناتی را در ما به ودیعه گذارده است و لازمه به کارگیری هوش تلاش مستمر است تا تغییرات لازم در ما شکل گیرد.

در زمان خدمت حین فراغت از کار ممکن بود بسیاری از دوستان فعالیت های تفریحی داشته باشند ولی من به تحقیق و مطالعه مشغول بودم به عبارت دیگر راه خود را که مبارزه با ناامیدی بود یافته بودم زیرا معتقدم در صورتی که ناامید نباشیم پروردگار یقیناً از ما حمایت خواهد نمود.

علاقه مند بودم تا در قالب کسب و کارهای دیگر، درآمدی حلال داشته باشم. پس رشته عکاسی را انتخاب کردم و به دنبال این رشته، به چاپ تصویر روی سطوح ماندگار از جمله: چاپ تصویر بر روی کاشی و سرامیک روی آوردم.

چگونگی شکل گیری این طرح را عنوان نموده و آن را به صورت کامل معرفی

نمایید.

همواره در اندیشه نوعی خدمت رسانی بودم تا بتوانم نیازهای مردم را شناسایی نموده و خدمت مناسب را ارایه نمایم تا این که در نهایت به این نتیجه رسیدم که مردم در کشور ما به گذشتگان و خاطرات خود علی الخصوص در قالب عکس علاقه بسیار نشان می دهند ولی عکس را به هر صورت که چاپ می کنند به طور کامل ماندگار نیست و ممکن است بر اثر حوادث گوناگون از بین برود پس به این نتیجه رسیدم که تصاویر را به گونه ای بر روی سرامیک چاپ کنم که ضد خش، ضد یخ زدگی، ضد آتش و در حقیقت ماندگار باشد این فرایند را طی مدت ۸ سال بدون مرئی به سرانجام رساندم و تنها مرئی من در این زمینه سعی و خطای من بود.

طرح را معرفی نمایید.

این طرح چاپ دیجیتال بر روی کاشی و سرامیک است که از آن در موارد گوناگون استفاده می شود اکنون از این محصول در موارد مختلف از جمله زیباسازی قبرستان ها استفاده می شود جایی که به نوعی فراموش شده و هیچ فردی هنر و سرمایه خود را برای آن صرف نمی کنند. اگر عزیزی که از دنیا رفته، باید آرامگاه زیبایی داشته باشد تا هر زمان فردی به دیدار او می رود نه تنها افسرده نشده بلکه با روحیه ای خوب آن مکان را ترک کند. هم چنان که اکثر قبرستان ها در کشورهای اروپایی مانند یک موزه است. ما نیز در استان های مختلف و علی الخصوص در مقبره شهدا این طرح را پیاده کردیم.

این کاشی ها در دمای ۸۵۰ درجه سانتیگراد پخته شده و به هیچ عنوان آسیب پذیر نیست و بنده فکر می کنم به سهم خود رسالت خود را که زیبا سازی بخش فراموش شده ای چون قبرستان بود به انجام رسانم

و اعتقاد دارم هر حرکتی که در جهت خدمت گذاری باشد دیر یا زود سود و عایدات آن تضمین می شود. کاربردهای آن در شهرداری ها، هتل ها، حمام های اختصاصی و دیگر اماکن است. صادرات کار دشوار و سنگینی است ولی درصدد هستیم اقداماتی برای آن صورت دهیم. اکنون مشغول اطلاع رسانی هستیم تا با رستوران ها و دیگر اماکنی که می توان از این محصول استفاده نمود نیز از این محصول بهره گیرند. این محصولات در برابر آتش نیز مقاوم هستند. و می توان در دفاتر گوناگون بسته به نوع کار مورد مصرف قرار داد.

مزایا و محاسن این طرح چیست؟

این طرح را در موارد متعدد پیاده نمودیم و در یافتیم بهترین مورد مصرف آن بر کاشی های سرامیکی است که در قالب پازل به شکل تابلوهای عظیم در می آید این کاشی ها در درجه حرارت بالا پخته شده و به هیچ عنوان از بین نمی رود. به عبارت دیگر یک بار هزینه می شود و اثر برای همیشه ماندگار می شود. نوآوری که در این واحد تولیدی ترتیب دادیم این که تلاش کردیم تا برای افرادی که فاقد شغل و یا کسب و کاری هستند خدماتی را در قالب آموزش به همراه تجهیزات و ابزار آلات لازم ارایه نموده و تجربیات خود را در اختیار این افراد گذاریم و آنان را حمایت می کنیم و در صورتی که در حین انجام کار نیاز به تجربیات و مواد اولیه داشتند آن را در اختیارشان می گذاریم به عبارت دیگر کارگاهی آموزشی نیز داریم. در حقیقت قصد داریم تا در هر بخشی کارآفرین و نوآور باشیم یعنی در هر بخشی کاری را انجام دهیم که از حوصله دیگران خارج است.

این فعالیت به این صورت است که افراد با صرف هزینه یک میلیون تومان می توانند دستگاه و

تجهیزات لازم را در اختیار گیرند و در منزل خود به صورت مستقل مشغول به کار شوند در برخی موارد حتی این دستگاه را در اختیار افرادی مثل کارخانه دار و ورشکسته گذارم که پس از مدتی کار با این دستگاه و کسب درآمد مجدداً روحیه خود را به دست آورند. در کل می توان گفت محاسن این طرح به تفکیک عبارتند از:

مقاومت لعاب و کیفیت مناسب کاشی

مقاومت دایم رنگ در مقابل نور آفتاب، باران و مواد شوینده

پخت کوره ای تا ۸۵۰ درجه

امکان سفارش در ابعاد دلخواه

مواد اولیه و تجهیزات مورد نیاز خود را چگونه تامین می کنید؟

به لطف خداوند و سعی و تلاش خود دل بسته ایم و شعار ما این است که برای حل هر مسئله ای یا راهی وجود دارد و یا باید راهی برای آن ساخت. بر این اساس در این مجموعه هیچ فردی انتقاد نمی کند مگر این که راهکار آن را نیز ارایه نماید.

دستگاه های لازم را به صورت استوک خریداری نموده و با تکنیک هایی که خود بر روی آن اعمال می کنیم آن را ارتقا داده و برای رسیدن به اهداف خود از آن بهره می گیریم.

سرمایه اولیه شما برای شکل گیری این طرح چه میزان بود و آیا تمام سرمایه از آن خودتان بود یا حمایت هایی هم شامل حالتان شد؟

سرمایه اولیه من همان حقوق بازنشستگی ام بود و چون این سرمایه بسیار ناچیز بود مجبور شدم خانه خود را بفروشم زیرا دریافته بودم اگر می خواهم چیزی از آن ما باشد باید فدیة آن را پرداخت کنیم